



---

# TEI: Metadaten (Kurzfassung)

Was sind Metadaten?

Warum braucht man Metadaten?

Welche Metadatenformate gibt es?

Wie werden Metadaten in der TEI organisiert?

Aufgabe: Füllen Sie für Ihr Projekt den TEI-Header.



---

## Was sind Metadaten?

- Metadaten sind Daten über Daten. Zum Beispiel die Angaben des Autors oder Veröffentlichungsdatum.
- Diskussion: Überlegen Sie sich, welche Metadaten für Ihr Projekt relevant sind.



---

# Warum brauchen wir Metadaten?

- Interoperabilität
- Suchbarkeit
- Organisation
- Erhaltung

---

# Welche Metadatenformate gibt es?

- Kennen Sie Metadatenformate?
  - Dublin Core
  - BibTeX
  - EAC und EAD
  - EXIF
  - MARC, MAB, MODS
  - METS
  - XMP
  - RDF



# Metadaten in der TEI

- Grundgerüst einer TEI-Datei:
  - Header
  - Text und/oder Faksimile
- Header unterteilt in verschiedene Bereiche
  - File Description (obligatorisch) (<fileDesc>)
  - Encoding Description (fakultativ) (<encodingDesc>)
  - Text Profile (fakultativ) (<profileDesc>)
  - Revision History (fakultativ) (<revisionDesc>)

Der TEI-Header ist von dem zu beschreibenden Objekt abhängig und kann kurz oder auch sehr lang und ausführlich sein.



---

# File Description (obligatorisch) I

- Orientiert sich an der bibliografischen Erfassung eines Werkes. Bezieht sich auf die elektronische Datei.
- Enthält
  - Title statement (obligatorisch) (<titleStmt>)
    - Titel, Autor, Editor etc.
  - Edition statement (optional, empfohlen, obligatorisch bei Versionen > 1) (<editionStmt>)
    - Wer hat die Datei verändert?
  - Extent (optional) (<extent>)
    - Dateigröße
  - Publication statement (obligatorisch) (<publicationStmt>)
    - Welche Institution/Person ist verantwortlich für die Verbreitung der Datei?
  - Series statement (optional) (<seriesStmt>)
  - Notes statement (optional) (<notesStmt>)
  - Source Description (optional) (<sourceDesc>)



## File Description (obligatorisch) II

- Orientiert sich an der bibliografischen Erfassung eines Werkes. Bezieht sich auf die elektronische Datei.
- Enthält
  - Series statement (optional) (<seriesStmt>)
    - Ist die vorliegende Datei Teil eines Reihenwerkes?
  - Notes statement (optional) (<notesStmt>)
    - Freitext, z.B. „Transkription von Gal. MS 72“, diese Information muss aber strukturiert in der <sourceDesc> zusätzlich abgelegt werden.
  - Source Description (optional) (<sourceDesc>)
    - Informationen über die Quelle, die digitalisiert wurde. Z.B.
      - <p> Born digital</p> Oder:
      - <bibl>Tiecks Bücherliste</bibl>
      - <biblStruct><monogr><author> George R. R. Martin</author><title> Lied von Feuer und Eis 1</title><imprint><publisher>Verlag</publisher></imprint></monogr></biblStruct>



## Kurz-Übung

- Erstellen Sie bitte ein neues TEI-Dokument in oxygen
  - Datei → Neue Datei
  - Framework-Vorlagen → TEI P5
    - Typ Simple.
- Analysieren wir das Dokument.
- Weitere Übung: -> Fenster -> Ansicht zeigen -> Elemente
  - Es werden nur die Elemente angezeigt, die in dem jeweiligen Kontext erlaubt sind.
- > Fenster -> Ansicht zeigen -> Attribute
  - Es werden nur die Attribute angezeigt, die in dem jeweiligen Kontext erlaubt sind.





# Title Statement

- `<titleStmnt>`
  - `<title>` (obligatorisch) → Titel des Werkes
  - `<author>` (fakultativ) → Autor(en) des Werkes
  - `<editor>` (fakultativ) → Herausgeber (auch Körperschaft)
  - `<sponsor>` (fakultativ) → Finanzgeber (z.B. DFG)
  - `<funder>` (fakultativ) → ausführende Institution (z.B. TU Chemnitz)
  - `<principal>` (fakultativ) → Verantwortlicher für den elektronischen Text
  - `<respStmnt>` (fakultativ) → Andere Verantwortlichkeiten, die sich anders nicht abbilden lassen
  - `<resp>` (fakultativ) → Art der Verantwortlichkeit
  - `<name>` (fakultativ) → weitere Beteiligte



## Title Statement-Beispiel

- <titleStmt>
- <title>Yogadarśanam (arthāt yogasūtrapūṭhaḥ): a digital edition.</title>
- <title>The Yogasūtras of Patañjali: a digital edition.</title>
- <funder>Wellcome Institute for the History of Medicine</funder>
- <principal>Dominik Wujastyk</principal>
- <respStmt>
- <name>Wieslaw Mical</name>
- <resp>data entry and proof correction</resp>
- </respStmt>
- <respStmt>
- <name>Jan Hajic</name>
- <resp>conversion to TEI-conformant markup</resp>
- </respStmt>



---

## EditionStmt (optional, empfohlen)

- <edition>
- <respStmt>
- <name>
- <resp>

Beispiel:

```
<editionStmt>
```

```
<edition>Student's edition, <date>June 1987</date>
```

```
</edition>
```

```
<respStmt>
```

```
<resp>New annotations by</resp>
```

```
<name>George Brown</name>
```

```
</respStmt>
```

```
</editionStmt>
```



---

## extent

- Umfang des Werkes in MB, Seiten, Zeichen oder anderen Maßeinheiten

Beispiel

`<extent>245000 kb</extent>`

`<extent> 4 CDRoms</extent>`



## publicationStmnt

- <publisher> → z.B. Verlag
- <distributor> → Person, die das Werk verteilt hat
- <authority> → Andere Institutionen, die für die Veröffentlichung verantwortlich sind.

Von diesen Elementen muss mindestens eins vorhanden sein, ausser, die Angaben erfolgen in Freitext.

- <pubPlace> → Veröffentlichungsort
- <address> → Adresse
- <idno> → Identifikatoren, mit Attribut @type wird angegeben, welcher Art
- <availability> → Hinweise zur Verfügbarkeit, z.B. rechtliche Einschränkungen, z.B. CC-Lizenz
- <date> → Datum in beliebiger Form



---

# seriesStmt

Angaben zum Reihenwerk

- <title>
- <idno>
- <respStmt>
- <resp>
- <name>



---

## Notes Statement

- Weitere hilfreiche Notizen im Freitext in einem `<notes>` Element.  
Beispielsweise Hinweise, wer am kritischen Apparat mitgearbeitet hat. Diese Angaben können unter Umständen auch an anderer Stelle strukturiert niedergelegt werden.



---

## Source Description (obligatorisch)

- Kann in einem Freitext Informationen über die digitalisierte Quelle enthalten. z.B. Angaben, ob das Werk born digital ist.
- Alternativ können auch strukturierte Angaben dort gemacht werden, z.B. bibliografische Angaben.
- Im Falle, dass Elemente zur manuscriptDescription per Schema eingebunden sind, können auch Angaben zum Manuskript gefällt werden.
- Im Falle, dass Elemente zur gesprochenen Rede per Schema eingebunden sind, können auch Angaben zur Oralität gefällt werden.





## Encoding Description (empfohlen)

- `<projectDesc>` → Projektbeschreibung
- `<samplingDecl>` → Erklärung zum sampling von Texten
- `<editorialDecl>` → Erklärung der editorischen Praxis
- `<tagsDecl>` → Erklärung zur Auszeichnung des Textes
- `<styleDefDecl>` → Erklärung zur visuellen Gestaltung des Textes
- `<refsDecl>` → Erklärung, wie kanonische Referenzsysteme eingebunden sind
- `<classDecl>` → Erklärung der Klassifikationssysteme
- `<geoDecl>` → Erklärung des verwendeten Georeferenzsystems
- `<schemaSpec>` → Generiert und dokumentiert das zugrunde liegende Schema



---

## editorialDecl

Für digitale Edition ist die Dokumentation des Editionsprozesses grundlegend. In der Deklaration werden Angaben zur Korrektur, Normalisation, Verwendung von Anführungszeichen, Behandlung von Silbentrennung, Segmentierung, Verwendung von Standardwerten (Datum) und Interpretation dargelegt.

- <correction>
- <normalization>
- <quotation>
- <hyphenation>
- <segmentation>
- <stdVals>
- <interpretation>



## Beispiel

- <editorialDecl>
- <segmentation>
- <p>
- <gi>s</gi> elements mark orthographic sentences and
- are numbered sequentially
- within their parent <gi>div</gi> element
- </p>
- </segmentation>
- <interpretation>
- <p>The part of speech analysis applied throughout section 4 was
- added by hand and has not been checked.</p>
- </interpretation>
- <correction>



---

# Das <bibl> Element: Hilfe zur Selbsthilfe

Webseite der TEI öffnen:

<http://www.tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/en/html/index.html>

Links unten Back Matter: Appendix C elements anklicken

Buchstaben B auswählen, dann <bibl>

<http://www.tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/en/html/ref-bibl.html>

Gemeinsame Analyse des Bildschirms!

Weitere Hilfe: RTFM!



---

## Weitere Infos zu Metadaten

[http://prezi.com/\\_ppeipmrhhv-/bibliographic-metadata/](http://prezi.com/_ppeipmrhhv-/bibliographic-metadata/)

Was hilft noch?

Wir sind nicht die ersten. XML-Code von Projekten analysieren.

Z. B. für Drucke: Das deutsche Textarchiv

[http://www.deutschestextarchiv.de/book/show/chamisso\\_schlemihl\\_1814](http://www.deutschestextarchiv.de/book/show/chamisso_schlemihl_1814)

Analyse in oxygen

Zum Selbststudium: TEI by example

<http://teibyexample.org>

In der dropbox der gesamte Quellcode von

<http://akademieregistres.bbaw.de>



---

# Projekt: Akademieregistres

Relevante Daten:

Ordner registres (enthält das Projekt)

Ordner protokolle: Enthält alle Protokolle sowie das Personenverzeichnis

Ordner scripts: Enthält Xqueries

protokolle.xql

personen.xql

Ordner styles: Enthält css und XSLTs

Relevant: style.xsl und schriften.xsl